

BASSIN ANNONÉEN

LA FARANDOLE

Lieu d'accueil parents-enfants (0-4 ans) 35 av. de l'Europe, les mardis et vendredis de 9 à 12 h, les jeudis de 15 h à 18 h 30. Tél. 04 75 33 68 84.

ALDEVA DRÔME-ARDÈCHE

Association locale de défense des victimes de l'amiante. Permanence le lundi de 9 à 12 h, à la mairie d'Andancette.

PLANÈTE AUTISME

Permanence de l'association (parents et professionnels concernés par l'autisme) les mercredis après-midi au centre social des Perrières sur rendez-vous. Tél. 04 75 08 28 02 ou par mail : secretaire.planeteautisme@gmail.com

PLANNING FAMILIAL 07

Lieu d'accueil, d'information, d'écoute et d'orientation pour tous et toutes. Permanences le lundi et mercredi de 8 à 12 h et de 14 à 18 h, les autres jours sur rendez-vous. 5 rue Saint Prix Barou, Tél. 09 50 59 79 29.1 eplanning07@gmail.com

FRANCE ALZHEIMER ARDÈCHE

Permanence tous les 3e mardis de 14 à 16 h à la maison de retraite du Montalivet, 17 chemin de la Muette. Tél. 06 38 63 51 83.

ADAPEI

Association des amis et des parents d'enfants inadaptés. 863 route de la Chomotte 07100 Roiffieux. Tél. 04 75 69 11 92. M a i l : adapei07@adapei07.com

AMFD 07

Aide aux mères et aux familles à domicile. 1 route Levert, place de la Libération. Tél. 04 75 33 50 18 amfd07-2@orange.fr

APF

Association des paralysés de France. Le 4e lundi de

chaque mois de 13 h 30 à 16 h 30 à la Maison des services publics. Tél. 04 75 20 25 25. Mail : dd.07@apf.asso.fr

ALCOOLIQUES ANONYMES

Réunion tous les mercredis à 20 h 30 au centre social des Perrières, rue Joseph-Besset. Tél. 04 75 32 22 72.

APEEM

Association pour l'enseignement aux enfants malades. Maison des associations, 20 rue Guironnet. Tél. 04 62 31 95 45.

ADMR

Association d'aide à domicile. 18 av. de la Gare : du lundi au vendredi de 8 h 30 à 12 h et de 13 h 30 à 17 h. Tél. 04 75 33 49 28. nor.d.ardèche.rhone@fedo7.admr.org

ASSOCIATION DES CONJOINTS SURVIVANTS

Résidence de l'Europe (bât 2) 20, av. de l'Europe. Tél. 04 75 32 32 88.

CIDFF 07

Centre information droits des femmes et des familles. 12 rue Saint-Prix-Barou. Tél. 04 75 67 62 39 cidff07@cidff07.fr

ASSOCIATION DES NON-VOYANTS

5 résidence Saint-François. Réunion une à deux fois par mois, possibilité d'initiation à l'écriture Braille. Tél. 04 75 33 45 940 u 04 75 67 53 79.

CLUB CŒUR ET SANTÉ

Face aux urgences du centre hospitalier. Tél. 06 86 73 60 13.

RÉSEAU PRÉO

Prévention et prise en charge de l'obésité chez l'enfant et l'adolescent. 6 ter rue du Bon-Pasteur, du lundi au jeudi de 8 h 30 à 17 h, vendredi de 8 h 30 à 12 h. Tél. 09 62 26 75 68 preo@orange.fr

ANNONAY

“In contro” une rencontre dansée autour des déchets

“In contro” c'est un spectacle de danse qui est né d'une rencontre entre la compagnie Inbi-lico de la chorégraphe Luigia Riva avec celle de Saint-Louis au Sénégal. À découvrir en avant-première le 2 mars au théâtre des Cordeliers.

“In contro” c'est ainsi que s'intitule le nouveau spectacle de la chorégraphe Luigia Riva qu'elle a « le plaisir de préparer depuis un mois dans la chapelle Sainte-Marie d'Annonay ». Traduction de rencontre en italien, les termes de “in contro” sont explicitement séparés. Le mot “in” traduit dedans et “contro”, contre en français. « C'est à la fois une rencontre et une confrontation entre deux cultures », commente la chorégraphe.

Une rencontre avec une compagnie sénégalaise

En effet, la femme a élaboré son spectacle autour de sa rencontre avec une compagnie de danse sénégalaise de la ville de Saint-Louis. La pièce est constituée de trois danseurs sénégalais : deux hommes et une femme portant des combinaisons noires. « Elles sont faites à partir de couvertures de survies et peuvent être interprétées comme des combinaisons d'astronautes, des combinaisons portées après une catastrophe nucléaire », décrit Luigia Riva.

Sur scène, l'aspect de la ca-



En compagnie d'Abou et Nawal Lagraa de la compagnie La Baraka, Luigia Riva est en résidence à la Chapelle Sainte-Marie pour son spectacle “In contro”. Photo Le DL/J.V

tasrophe est renforcé par des déchets en plastique noir qui interpellent. « Ils sont une métaphore des déchets personnels comme nos difficultés à éliminer nos propres démons. Et des déchets culturels comme la colonisation mais aussi l'exil. C'est aussi une réflexion sur les migrants. Plusieurs lectures sont possibles pour le spectateur. »

Le décor planté semble être celui d'une catastrophe sur une planète dévastée. « J'ai voulu faire passer un côté humain, d'entraide fort. À la

fin, je donne un message d'espoir », a expliqué la chorégraphe qui s'apprête à présenter son spectacle en avant-première au théâtre des Cordeliers le 2 mars avant de le présenter sur la scène du Tarmac, théâtre international francophone à Paris.

Juliette VOISIN

“In contro”, un spectacle de danse de Luigia Riva à découvrir en avant-première le 2 mars au théâtre des Cordeliers à 20 h 30. Réservations conseillées.

DES RÉPÉTITIONS OUVERTES À TOUS

À la chapelle Sainte-Marie, Nawal et Abou Lagraa de la Compagnie La Baraka à Annonay proposent aux résidents d'ouvrir leurs répétitions au public. Chose faite pour Luigia Riva qui témoigne : « elles permettent un retour immédiat et de riches échanges avec les spectateurs. » Gratuites, il faut penser à réserver avant d'y assister. Elles attirent toutes les générations et tous les niveaux sociaux. Située au cœur de la ville historique, la chapelle transformée en studio chorégraphique, est un véritable lieu de rencontre et de création artistique, « la chapelle un lieu désacralisé où la danse y est démocratisée », explique l'équipe de la Compagnie La Baraka.

Dans l'intimité de la création



Dans la pièce, trois humains survivants d'une catastrophe.

Le public était une nouvelle fois très nombreux au rendez-vous pour la répétition publique proposée à la Chapelle Sainte-Marie par la chorégraphe Luigia Riva, en pleine création du spectacle In contro. Dans cette pièce chorégraphique, le public se trouve spectateur d'une situation de désastre dans un espace inconnu recouvert d'une marée noire. Trois humains émergent de ce chaos, et entrent en relation, entre

entraide, lutte et tensions. Après la catastrophe, dans une planète brûlée par le consumérisme et envahie de déchets, comment recréer des relations humaines ?

La chapelle Saint-Marie accueille des équipes artistiques et les répétitions publiques affichent régulièrement complet. Depuis un an, plus de 3 000 personnes ont ainsi plongé dans l'intimité de la création chorégraphique.

Christine RIVEL-RUFFIN

Communiqué



Pompes Funèbres - Marbrerie Alain BESSET : Une entreprise au service des familles

Depuis plus de quarante ans, les Pompes Funèbres - Marbrerie Alain Besset accompagnent les familles endeuillées dans l'organisation d'obsèques. “Nous sommes à leur écoute, tout au long des démarches”, explique Ludovic Prudon, Directeur de secteur.

L'histoire des Pompes Funèbres - Marbrerie Alain Besset commence en 1978 avec la création d'un magasin de fleurs naturelles et d'un atelier de marbrerie. L'entreprise oriente son activité dans le domaine du funéraire. Elle n'a dès lors cessé de se développer, sans pour autant perdre son esprit familial. À partir de 2002, le magasin et l'atelier de marbrerie de Beaufort se sont rassemblés en un même espace, au même titre que Péage-du-Roussillon et Pont-Evêque. En 2007, le Crématorium des Charmilles situé également à

Beaufort est créé. Aujourd'hui, les Pompes Funèbres - Marbrerie Alain Besset sont présentes sur les départements de la Loire, l'Ardèche, la Drôme et l'Isère avec dix agences.

L'espace funéraire à Beaufort, Péage-du-Roussillon, et Pont-Evêque dispose d'une importante exposition. Sur place, une équipe performante répond à toutes les demandes, de la vente de monuments, jusqu'à la gravure. Chaque projet, réalisé sur place, peut être personnalisé et adapté à toutes les demandes.

La perte d'un proche est une étape difficile à surmonter. C'est pourquoi l'entreprise repose sur une équipe dévouée et proche de ses familles. “A la perte de mon père, j'ai été mal accueillie par les pompes funèbres. Je ne voulais pas que d'autres personnes vivent cela. C'est pour

cette raison que je suis devenue conseillère funéraire. C'est un métier extraordinaire. Il s'agit d'être disponible et à l'écoute, même si ce n'est pas toujours facile”, explique Marie-Claire, conseillère funéraire à Péage-du-Roussillon.

Parce qu'il est important d'être assuré du respect de ses dernières volontés et de protéger ses proches des préoccupations administratives et financières, les Pompes Funèbres - Marbrerie Alain Besset vous proposent des contrats de prévoyance obsèques à la mesure de chacun. “Nous sommes là pour écouter et conseiller les familles avec respect et dignité” détaille Christelle, conseillère funéraire. “Il s'agit avant tout d'être humain et d'avoir de vraies valeurs”, renchérit Jérôme responsable du crématorium à Beaufort.



SERVICES FUNÉRAIRES



PRÉVOYANCE OBSÈQUES



MARBRERIE FUNÉRAIRE



CHAMBRE FUNÉRAIRE

RÉSIDENCE DOMAINE DE LA GARE

07100 ANNONAY




LA RÉSIDENCE

Située dans les hauts quartiers d'Annonay, la résidence dispose d'un clos arboré, fermé et sécurisé, d'appartements de plain-pied et villas de toit, et chacun dispose d'un garage privatif. La construction respecte la réglementation thermique RT2012. Des locaux commerciaux sont situés au rez-de-chaussée.

LES APPARTEMENTS

De 50 à 120m², les appartements disposent de terrasses spacieuses et d'une vue dégagée. Ils sont tous pourvus de planchers chauffants. Livrés finis avec cuisine incorporée, les premiers acquéreurs auront la possibilité de choisir les ambiances intérieurs, cosy, contemporaine ou épurée.

Ambiance épurée



Ambiance contemporaine



Ambiance cosy



Photos non contractuelles. Tous droits réservés. - Création bemagik

Pour tous renseignements, contactez Ludovic Cordier et son équipe

Eurosud Immo

Résidence le Monté Cristo - Av. de la gare - 07100 Annonay
04 75 67 00 67 - www.eurosud-immo.fr